

8/2013. (I. 30.) EMMI rendelet

a tanári felkészítés közös követelményeiről és az egyes tanárszakok képzési és kimeneti követelményeiről

1. melléklet a 8/2013. (I. 30.) EMMI rendelethez

A TANÁRKÉPZÉS ÁLTALÁNOS KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI

1. A mesterképzési szak megnevezése: a Korm. rendelet 1. mellékletében meghatározott szakmegnevezés

2. A tanárképzésben szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat
- magyar nyelvű megjelölése: okleveles szakos tanár [a kettő közismereti tanári szakképzettségre utaló megjelöléssel];
- szakképzettség angol nyelvű megjelölése: teacher of

Az oklevél Master of Education címet tanúsít, rövidített jelölése: MEd

3. Képzési terület: pedagógusképzés

4. A képzési idő félévekben és a mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

4.1. Az 1. § a) pontjában foglalt osztatlan képzésben – a két szakos zeneművésztanár képzés kivételével: 10 félév, 300 kredit, amelyen belül:

- a diplomamunka elkészítéséhez rendelt kreditérték: 4 kredit
- a szabadon választható tárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit
- a Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés a) és b–c) pontja szerinti szakképzettségi elemek kreditértéke:

- *a szakterületi elem tanári szakképzettségenként* a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető kreditek számával és a szakdolgozat elkészítésével – legfeljebb 105-105 kredit,
- *a tanári felkészítés* a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető kreditek számával 90 kredit.

4.1.1. A Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés a) pontja szerint a tanárszak szerinti szakterületi tudást, képességeket, attitűdöt (viszonyulást) valamint a tanári szakképzettséghez vezető szakterületek és a sajátos szakmódszertani (diszciplináris és interdiszciplináris) tantárgypedagógiai ismeretköreit *e rendelet 3-6 melléklete* határozza meg.

4.1.2. A Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés b) –c) pontja szerint a tanári szakképzettség tanári felkészítés elemének kreditértéke: 90 kredit, amelyből

a) a pedagógiai, pszichológiai elméleti és gyakorlati ismeretek minimális kreditértéke 28 kredit, ebből az összefüggő egyéni iskolai gyakorlathoz közvetlenül kapcsolódó feladatok kreditértéke legalább 2 kredit;

b) a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke tanárszakonként 12-12 kredit, ebből

- a tanárszak szerinti sajátos szakmódszertani (tantárgy-pedagógiai) ismeretkörök kreditértéke 8 kredit,

- az összefüggő, egyéni iskolai gyakorlatot támogató szakmódszertani gyakorlat 2 kredit,

- a kollaborációs térrel, oktatástechnikai innovációval, mesterséges intelligenciával kapcsolatos gyakorlat a tanárszak szerinti képzési és kimeneti követelményekben meghatározottak alapján 2 kredit;

c) az iskolai gyakorlatok teljes tanárképzést átfogó, az 1–10. félévben végzett iskolai gyakorlatok összes kreditértéke 38 kredit. A gyakorlati rendszer részei:

ca) pályaismereti és pályaszocializációs gyakorlatok:

az 1–3. félévben, képzéssel párhuzamosan folyó legfeljebb 6 kredit értékben különböző típusú partnerintézményekben, saját szakpárjaihoz is tartozó órákon, foglalkozásokon végzett társas gyakorlatok a pedagógiai és pszichológiai szakterületek oktatóinak vezetésével, egyetemi kurzushoz kapcsolódva;

cb) tanítási gyakorlatok:

a 4–9. félévben legalább 12 kredit értékben a képzéssel párhuzamosan, iskolában végzett tanítási gyakorlatok a szakmódszertani szakterületek támogatásával:

- partnerintézményben a 4–7. félévben végzett társas vagy egyéni tanítási gyakorlatok,
- gyakorlóintézményben vagy erre felkészült partnerintézményben végzett szaktárgyi tanítási gyakorlat a 8–9. félévben legalább 2, legfeljebb 4 kredit értékben;

cc) összefüggő egyéni iskolai gyakorlat:

a 10. félévben, 20 kredit értékben partneriskolában, szakos mentortanár, és ha a jelölt szakpárjának csak az egyik szakja egyezik a mentoráéval, akkor a másik szakján konzulens, mentor támogatásával végzett féléves összefüggő egyéni iskolai gyakorlat, amelyet a pedagógiai és pszichológiai, valamint a szakmódszertani szakterületek oktatói kísérő szemináriumok keretében támogatnak. Az összefüggő egyéni iskolai gyakorlatnak része a portfólió elkészítése.

4.2. Az 1. § b) pontjában foglalt osztott képzésben szakmai tanárszakon és művészeti tanárszakon a képzési idő 2-4 félév, az összegyűjtendő kreditek száma 90-120 kredit.

a) Szakmai tanárszakon:

aa) 120 kredites képzésben a szakterületi elem 20 kredit, a tanári felkészítés 90 kredit azzal, hogy a köznevelési, szakképző intézményben vagy a felnőttképzést folytató intézményben megszervezett összefüggő gyakorlat kreditértéke (a portfólió kreditértékével) 20 kredit, a

szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 12 kredit, a záróvizsga szakdolgozati elemeként a portfólió minimális kreditértéke 2 kredit;

ab) 90 kredités képzésben – az ac) alpontban meghatározott gyógypedagógia-tanár szakot és konduktortanár szakot kivéve – a szakterületi elem 10 kredit, a tanári felkészítés 70 kredit azzal, hogy a köznevelési, szakképző intézményben vagy a felnőttképzést folytató intézményben megszervezett gyakorlat kreditértéke (a portfólió kreditértékével) 20 kredit, a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 12 kredit; a záróvizsga szakdolgozati elemeként a portfólió minimális kreditértéke 2 kredit.

ac) a gyógypedagógia-tanárszakon, a konduktortanár szakon a 90 kredités képzésben a szakterületi elem 50 kredit, a tanári felkészítés 40 kredit azzal, hogy a köznevelési intézményben, felnőttképzést folytató intézményben megszervezett gyakorlat kreditértéke (a portfólió kreditértékével) 20 kredit, a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 12 kredit.

b) Művészeti tanárszakon:

120 kredités képzésben a szakterületi elem 50 kredit, a tanári felkészítés 70 kredit azzal, hogy a köznevelési, szakképző intézményben vagy felnőttképzési tevékenységet folytató intézményben megszervezett gyakorlat kreditértéke (a portfólió kreditértékével) 20 kredit, a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 12 kredit.

4.3. Az 1. § c) és d) pontjában foglaltak szerinti nem tanári mesterszakkal vagy osztatlan szakkal párhuzamosan és mesterfokozatot követően képzésben a képzési idő 2 félév, az összegyűjtendő kreditek száma 60 kredit.

Az 1. § c) és d) pontja szerinti tanárszakon a nem tanári mesterszak vagy az osztatlan szak valamennyi tanulmányi és vizsga követelményének teljesítésével teljesül a szakterületi elem. A pedagógia, pszichológiai elméleti és gyakorlati ismeretek kreditértéke 28 kredit, a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 8 kredit, amelyekből az összefüggő egyéni iskolai gyakorlathoz közvetlenül kapcsolódó feladatok kreditértéke összesen 4 kredit, köznevelési intézményben megszervezett összefüggő, egyéni iskolai gyakorlat (a portfólió kreditértékével) 20 kredit. Az 1. § c) pontja szerinti tanárszakon a képzéssel párhuzamosan folyó tanítási gyakorlat további 2 kredit.

4.4. Újabb oklevelet adó tanárképzésben

a) a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény (a továbbiakban: az 1993. évi felsőoktatási törvény) szerinti főiskolai szintű tanári szakképzettséget követően, ugyanazon a szakterületen tanári szakképzettség megszerzésére irányuló képzésben egy szakon a képzési idő 2 félév, az összegyűjtendő kreditek száma 60 kredit, két szakon a képzési idő 4 félév, az összegyűjtendő kreditek száma 120 kredit. A 60 kredités képzésben a szakterületi ismeret legalább 45 kredit, a tanári felkészítés legfeljebb 15 kredit, kétszakos, 120 kredités képzésben a szakterületi ismeret legalább 97 kredit, a tanári felkészítés legfeljebb 23 kredit. A tanári felkészítés részeként a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke

szakonként legalább 6 kredit, a vezetőpedagógus (vezető tanár) irányításával végzett iskolai tanítási gyakorlat 2 kredit, továbbá a portfólió minimális kreditértéke 2 kredit.

b) Az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, illetve a mesterfokozatú tanári szakképzettséget vagy tanítói szakképzettséget követően újabb, tanári szakképzettség megszerzésére irányuló képzésben a képzési idő 4 félév, az összegyűjtendő kreditek száma 120 kredit. Tanárszakon a szakterületi ismeret legfeljebb 100 kredit és a tanári felkészítés 20 kredit. A tanári felkészítés részeként a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek kreditértéke 8 kredit, a vezetőpedagógus (vezető tanár) irányításával végzett iskolai tanítási gyakorlat 2 kredit, a szakdolgozatként a portfólió elkészítése legalább 2 kredit.

Tanító szakon szerzett oklevéllel tanárszakon a szakterületi elem 90 kredit, a tanári felkészítés 30 kredit, amelyből a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeret 6 kredit, a vezetőpedagógus (vezető tanár) irányításával végzett iskolai tanítási gyakorlat 2 kredit, az összefüggő egyéni iskolai gyakorlathoz közvetlenül kapcsolódó feladatok kreditértéke 2 kredit, az összefüggő egyéni iskolai gyakorlat (a portfólió kreditértékével) 20 kredit.

d) Szakoktató szakképzettség birtokában szakmai tanári szakképzettség megszerzésére irányuló mesterképzésben a képzési idő 4 félév, az összegyűjtendő kreditek 120 kredit. A szakmai tanárszakon a szakterületi elem 50 kredit, a tanári felkészítés 70 kredit, amelyből a szakmódszertani (diszciplináris, interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeret 15 kredit, a vezetőpedagógus (vezető tanár) irányításával végzett iskolai tanítási gyakorlat 2 kredit, az összefüggő egyéni iskolai gyakorlat 20 kredit, a portfólió kreditértéke 2 kredit.

5. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 145/0114

6. Az elsajátítandó tanári kompetenciák

6.1. A Korm. rendelet 3. §-ában meghatározott tanári felkészítés tekintetében a *2. mellékletben* meghatározott ismeret, képesség, attitűd.

6.2. A Korm. rendelet 3. § -ában meghatározott, a tanárszak szerinti szakterületi (szaktudományos, művészeti) kompetenciák tekintetében – a Nemzeti alaptanterv tanulási területei alapján – a *3-6. mellékletben* meghatározott tanárszakokon megszerezhető tudás, képesség, attitűd.

6.3. Az iskolai gyakorlatok magukban foglalják az adott tanári szakképzettségekhez és az általános tanári szerepekhez kapcsolódó gyakorlati ismeretek elsajátítását, készségek, képességek, attitűdök fejlődését, az autonómia és a felelősségvállalás saját pedagógusszerepen át történő értelmezését és tudatosítását, valamint ezek gyakorlását és alkalmazását. Az iskolai gyakorlatokon a hallgatók megismerik a munkahely világát (az iskolai életet, a pedagógusokkal, a szülőkkel való kommunikációt), a szaktanár tanórai és tanórán kívüli tevékenységeit, a tanulókkal való egyéni foglalkozást, együttműködést, a tanítási, tanulási,

nevelési folyamatokkal összefüggő tanári feladatokat, és alapjártasságokat szereznek ezekkel kapcsolatban.

7. Idegennyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez az Európai Unió és az Egyesült Nemzetek Szervezete (ENSZ) hivatalos nyelveiből vagy romani, illetve lovári (cigány) vagy beás (cigány) nyelvből legalább egy, államilag elismert középfokú (B2) komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

8. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

8.1. Az anyanyelvi ismeretek, kritérium jellegű követelményként, magukban foglalják az anyanyelvi (gyakorlati kommunikációs, beszédtechnikai, retorikai, helyesírási) készségek fejlesztését és a nyelvi attitűdöt alakító, értelmező ismereteket.

8.2. Két tanárszakon egyidejűleg folyó tanárképzésben egy szakdolgozatot kell benyújtani és a záróvizsga részeként megvédeni.

8.3. Az 1. § a)–d) pontja szerinti tanárképzésben a záróvizsga része a képzés során készült, a szakmai gyakorlatokat is bemutató és feldolgozó, a tanárjelölt felkészülését, saját fejlődését értékelő dokumentumgyűjtemény, portfólió, amely a tapasztalatok neveléstudományi szempontú, tudományos alaposságú bemutatása, elemzése és értékelése. Bizonyítja, hogy a hallgató képes önreflexióra, a képzés különböző területein elsajátított tudását integrálni és alkalmazni, a munkája szempontjából meghatározó tudományos, szakirodalmi eredményeket, továbbá a tanítás vagy a pedagógiai feladat eredményességét értékelni. Az 1. § b)–d) pontja szerinti tanári mesterszakokon a portfólió a záróvizsga szakdolgozati eleme.

8.4. A szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető kreditek száma a Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés a)–b) szakképzettségi elemekhez összegyűjtendő kredit.

8.5. Az 1. § a) pontja szerinti tanárképzésben a Korm. rendelet 5. § (5) bekezdése alapján teljesített krediteket be kell számítani;

5. melléklet a 8/2013. (1.30.) EMMI rendelethez

A) A MŰVÉSZETI TANÁRSZAKOK KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI

V. Cirkuszművészet

1. Tanári szakképzettség:

- az 1. § b) pontja szerint osztott képzésben, tanári mester szakon,
- az 1. § c) pontja szerinti tanári mesterszakon, a nem tanári cirkuszművészet mesterszakokkal párhuzamos képzésben,
- az 1. § d) pontja szerinti tanári mesterszakon

szerezhető.

2. A cirkuszművészet tanár szakon a záróvizsga részeként szakdolgozatot és szakmai portfóliót kell készíteni, amelynek célja, hogy a hallgató képes legyen a tudását integrálni és a tanári munkájában alkalmazni. A szakdolgozatnak két összetevője van: egyéni iskolai gyakorlata során gyűjtött tapasztalatainak rendszerezett összegzése, és e tapasztalatok a szaktárgy egy részterülete tanításának pedagógiai, szakmódszertani szempontú tudományos alaposágú bemutatása.

3. Az újabb tanári szakképzettség megszerzésére irányuló képzésben a cirkuszművésztanár szak az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti bármely egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, továbbá bármely mesterfokozatú tanári szakképzettség birtokában felvehető a 2. melléklet 4.4. pont szerinti újabb oklevelet adó tanárképzésben

4. Az 1. § b) pontja szerint cirkuszművészet tanár tanárszak szakterülete szerinti alapképzési szakok, amelyeken szerzett oklevél birtokában a tanári mesterszakra jelentkezni lehet a művészet képzési terület cirkuszművészet, az előadó-művészet, a koreográfus, a táncművész, a táncos és próbavezető, valamint a sporttudomány képzési terület edző vagy testnevelő-edző alapképzési szakja, valamint a szakedző, jazzhangszer-művész, klasszikus hangszerművész, klasszikusbalett művész, koreográfus, kortárstánc művész, néptáncművész, régi-zene hangszerművész, színművész, színházrendező-fizikai színházi koreográfus, bábművész mesterképzési szakok.

A cirkuszművészet alapképzési szak kimeneteli követelményei közül 100 kreditnek megfelelő vagy azzal egyenértékű tudás, képesség, attitűd birtokában nyerhet felvételt a nem cirkuszművészet alapképzés szakról érkező jelentkező. A hiányzó krediteket a mesterfokozat megszerzésére irányuló képzéssel párhuzamosan, a felvételtől számított két féléven belül, a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint kell megszerezni.

B) A MŰVÉSZETI TANÁRSZAKOK KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI

V. Cirkuszművészet szakmai terület

Cirkuszművészet tanár

1. Az 1. melléklet 2. pontjában foglaltakra tekintettel a szakképzettség oklevélben szereplő
- magyar nyelvű megjelölése: cirkuszművészet tanár
- angol nyelvű megjelölése: teacher of Circus Art

2. A képzési idő
az 1.§ b) pontja szerinti képzésben 4 félév;
az 1.§ c)-d) pontja szerinti képzésben 2 félév.

3. A képzés célja az alapfokú művészetoktatásban, az iskolai nevelés-oktatás szakképesítés megszerzésére felkészítő szakaszában szagimnáziumban, a szakmára vagy szakképesítés megszerzésére felkészítő szakaszában szakiskolában a cirkuszművészeti szaktárgyak oktatására, az iskola pedagógiai feladatainak ellátására, valamint amatőr és hivatásos együttesekben a cirkuszművészeti pedagógiai munka ellátására, továbbá tanulmányaik doktori képzésben való folytatására történő felkészítés.

A felsőfokú képzésben megjelenő talaj-akrobatika, eszközös-akrobatika, függő-akrobatika, ügyesség bohóc ágazatokba sorolt zsánerek és rutinok lefedik az Alapfokú Művészeti Iskola rendszer Cirkuszművészet ágon kialakított tantárgystruktúra szakmai tantárgyait, valamint a szakképzésben oktatott Artista I. és Artista II. tanterv cirkuszművészeti szakmai tantárgyait:

- Artista II.: Akrobatika, Függőszer, Ügyesség, Artista munkavédelem, Artista életmód, Akrobata fő szak, Légtornász fő szak, Zsonglőr fő szak, Egyensúly fő szak, Társulati artista fő szak, Bohóc fő szak.
- Artista I.: Akrobata produkció, Egyensúlyozó produkció, Légtornász produkció, Zsonglőr produkció, Társulati artista produkció.

A szakot elvégző diplomás tanárok az iskolarendszeren kívüli képzésekben is jogosultak a pedagógiai feladatok ellátására.

4. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák

4.1. A Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés b)–c) pontja tekintetében **a tanári tudás, képességek, attitűd (viszonyulás):** a 2. *mellékletben* meghatározott ismeret, képesség, attitűd.

4.2. A Korm. rendelet 3. § (1) bekezdés a) pontja tekintetében

4.2.1. A cirkuszművészet tanár szakterületi tudása, képességei, attitűdje (viszonyulása)

A tanuló személyiségének fejlesztése, az egyéni bánásmód érvényesítésének figyelembevétele területén

a) tudása

- Alapvető pszichológiai, pedagógiai és szociológiai tudással rendelkezik a személyiség sajátosságaira és fejlődésére vonatkozó nézetekről, a szocializációról és a perszonalizációról, a hátrányos helyzetű tanulókról, a személyiségfejlődés zavarairól, a magatartásproblémák okairól, a gyermeknevelés, a tehetséggondozás és az egészségfejlesztés módszereiről. I
- Ismeri a tanulók megismerésének módszereit.
- Ismeri a szaktárgy által közvetített fogalmak kialakulásának életkori sajátosságait, a tanulók fogalomrendszerének fejlesztésében játszott szerepét.
- Ismeri a szaktárgy tanítása-tanulása során fejlesztendő speciális kompetenciákat, ezek fejlesztésének és diagnosztikus mérésének módszereit. Tisztában van a szaktárgynak a tanulók személyiségfejlődésében betöltött szerepével, lehetőségeivel.

b) képességei

- Képes a megtapasztalt pedagógiai gyakorlatot, az iskola mindennapi valóságát elemezni.
- Képes reális képet kialakítani a tanulók világáról, a nevelés és a tanulói személyiség fejlesztésének lehetőségeiről.
- Képes tapasztalt kollégák, mentorok segítségével a tanulók egyéni szükségleteit figyelembe véve olyan pedagógiai helyzeteket teremteni, amelyek elősegítik a tanulók értelmi, érzelmi, szociális és erkölcsi fejlődését, az egészséges életvitel kialakítását.
- Képes a különböző adottságokkal, képességekkel, illetve előzetes tudással rendelkező tanulók tanulásának, fejlesztésének megfelelő módszerek megválasztására, a pályaaorientáció segítésére.
- Képes a szaktárgyában rejlő személyiségfejlesztési lehetőségeket kihasználni.
- Képes a tanulók önálló ismeretszerzését támogatni.

c) attitűdje

- Nyitott a személyiségfejlesztés változatos módszereinek elsajátítására.
- Tiszteli a tanulók személyiségét, képes mindenkiben meglátni az értékeket és pozitív érzelmekkel (szeretettel) viszonyulni minden tanítványához. Érzékeny a tanulók problémáira.
- Törekszik az egyén és a közösség harmóniájának megteremtésére, megtartására.

A tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítése, fejlesztése területén

a) tudása

- Alapvető tudással rendelkezik a társadalmi és csoportközi folyamatokról, a demokrácia működéséről, az enkulturációról és a multikulturalizmusról.
- Ismeri a csoport, a csoportfejlődés és a közösségek pszichológiai, szociológiai és kulturális sajátosságait.
- Ismeri a csoportok és a tanulók társas helyzetére vonatkozó fontosabb feltáró módszereket, a közösség kialakítását, fejlesztését elősegítő pedagógiai módszereket.

b) képességei

- Képes a csoportok, közösségek számára olyan pedagógiai helyzeteket teremteni, amelyek biztosítják a csoport közösséggé fejlődését és egészséges működését. Alkalmazza az együttműködést támogató, motiváló módszereket a szaktárgyi oktatás keretében és a szabadidős tevékenységek során is.
- Képes a konfliktusok hatékony kezelésére.
- Segíti a csoporttagok közösség iránti elkötelezettségének kialakulását, a demokratikus társadalomban való felelős, aktív szerepvállalás tanulását, a helyi, nemzeti és egyetemes emberi értékek elfogadását.
- Képes értelmezni és a tanulók érdekében felhasználni azokat a társadalmi-kulturális jelenségeket, amelyek befolyásolják a tanulók esélyeit, iskolai, illetve iskolán kívüli életét.
- Képes hozzájárulni az iskolai és osztálytermi toleráns, nyitott légkör megteremtéséhez.
- Megosztja tapasztalatait szakmai közösségével, így segítve a csoporttagok fejlődését.

c) attitűdje

- Elkötelezett az alapvető demokratikus értékek iránt, szociális érzékenység, segítőkészség jellemzi. Elkötelezett a nemzeti értékek és azonosságtudat iránt, nyitott a demokratikus gondolkodásra és magatartásra nevelés, valamint a környezettudatosság iránt.
- Az iskola világában tudatosan törekszik az értékek sokféleségének elfogadására, nyitott mások véleményének, értékeinek megismerésére.
- Folyamatosan együttműködik a szülőkkel.

A szakmódszertani és a szaktárgyi tudás területén

a) tudása

- Ismeri az általa tanított tudományág, szakterület, művészeti terület ismeretelméleti alapjait, megismerési sajátosságait, logikáját és terminológiáját, valamint kapcsolatát más területekkel. Ismeri a különböző művészeti területek közötti összefüggéseket.
- Ismeri a szakmódszertan hazai és nemzetközi eredményeit, szakirodalmát, aktuális kérdéseit. Ismeri a művészetek társadalomban betöltött szerepét, a szaktárgy tanításának céljait, feladatait a tanulók személyiségfejlődésének segítésében.
- Ismeri a szagimnáziumok programkövetelményei alapján készített kerettanterveit, valamint a tantárgy tanulási sajátosságait, megismerési módszereit, tananyagstruktúráját, illetve belső logikáját.

- Ismeri a szaktárgy tanítása-tanulása során felhasználható információforrásokat, a digitális tankönyveket, taneszközöket, tanulásszervezési módokat.

b) képességei

- Képes szakszerűen kifejezni magát mind szóban, mind írásban.
- Képes az általános pedagógiai-pszichológiai képzésben tanult módszerek, eljárások szaktárgyi alkalmazására, a különböző tudásterületek közötti összefüggések, kapcsolódások, átfedések és egymásra hatások felismerésére, a szaktárgyi integráció megvalósítására.
- A megszerzett ismereteket kreatív, innovatív módon alkalmazza és bővíti, azt képes a társterületekkel integráltan használni.
- Képes az alkotó információ- és könyvtárhasználatra és az információ-kommunikációs technológia használatára.
- Képes a szaktantárgy tanításának-tanulásának tanórán és iskolán kívüli lehetőségeit megvalósítani különböző szintereken.

c) attitűdje

- Elkötelezett a tanulók tudásának és tanulási képességeinek folyamatos fejlesztése iránt.
- Reálisan ítéli meg szaktárgya oktatásban betöltött szerepét.
- Törekszik az aktív együttműködésre a szaktárgy, valamint más szaktárgyak tanáraival.

A pedagógiai folyamat tervezése területén

a) tudása

- Ismeri a pedagógiai tevékenységét meghatározó dokumentumokat.
- Ismeri a szaktárgy tanításának jogszabályi háttérét, tanterveit, vizsgakövetelményeit.
- Ismeri a tananyagkiválasztás és a rendszerezés pedagógiai-pszichológiai, továbbá szakmódszertani szempontjait.
- Ismeri és érti a nevelés és tanítás összefüggéseit.

b) képességei

- Az iskola pedagógiai programja, a tanulói személyiség fejlesztésére vonatkozó célkitűzések, a tanulók életkora, az elsajátítandó tudás sajátosságai, a rendelkezésre álló taneszközök és a pedagógiai környezet közötti összhang megteremtésével képes pedagógiai munkájának megtervezésére.
- Képes a tanulási-tanítási stratégia meghatározására, hatékony módszerek, szervezési formák, eszközök kiválasztására, a tanítandó tananyag súlypontjait, felépítését, közvetítésének logikáját a pedagógiai célokkal összhangban az adott tanulócsoporthoz igazítani.
- Képes a szaktárgya tanulása-tanítása során felhasználható nyomtatott és digitális tankönyveket, taneszközöket, egyéb tanulási forrásokat a konkrét céloknak megfelelően kiválasztani.
- Képes a célokhoz és az adott szituációhoz alkalmazkodva kreatívan, különböző megoldásokban gondolkodni, tudatos döntést hozni.
- Képes a szaktárgy tanórán és iskolán kívüli tanulásának tervezésére.

c) attitűdje

- Fontosnak tartja az alapos felkészülést, tervezést és a rugalmas megvalósítást.
- A tervezés során együttműködik a kollégákkal és a tanulókkal, kész figyelembe venni az adott tanulócsoport sajátosságait (motiváltság, előzetes tudás, képességek, szociális felkészültség).

A tanulás támogatása, szervezése és irányítása területén

a) tudása

- Alapvető ismeretekkel rendelkezik a különböző motiváció-elméletekről, a tanulási motiváció felismerésének és fejlesztésének módszereiről.

- Rendelkezik a tanulóközpontú tanulási környezet fizikai, emocionális, társas, tanulási sajátosságainak, feltételeinek megteremtéséhez szükséges ismeretekkel.
- Tájékozott a differenciális pedagógia, az adaptív tanulásszervezés, a nevelési-oktatási stratégiák, módszerek kiválasztásának és alkalmazásának kérdéseiben.

b) képessége

- Képes nyugodt, biztonságos és az eredményes tanulást támogató tanulási környezet megszervezésére. Képes az érdeklődés, a figyelem folyamatos fenntartására, a tanulási nehézségek felismerésére.
- Képes a szaktárgy speciális összefüggéseivel, fogalmaival kapcsolatos megértési nehézségek felismerésére és kezelésére.
- Képes a hagyományos és az információ-kommunikációs technikákra épülő eszközök, digitális tananyagok hatékony, szakszerű alkalmazására.
- Képes az egész életen át tartó tanulás képesség-rendszerének megalapozására, technikáinak gyakoroltatására.

c) attitűdje

- Fontosnak tartja a tanulás és tanítás folyamatainak tudatosodását, az önszabályozó tanulás támogatásához szükséges tudás és képesség megszerzését, a tanulási képességek fejlesztését, továbbá nyitott az egész életen át tartó tanulásra.
- Elismeri, hogy a megfelelő tanulási légkör megteremtéséhez figyelembe kell venni a tanulók sajátos igényeit, ötleteit, kezdeményezéseit.
- Törekszik a tanulókkal való együttműködés megvalósítására.
- Törekszik a tanulók tanórai, tanórán kívüli és iskolán kívüli tevékenységének összehangolására.

A pedagógiai folyamatok és a tanulók értékelése területén

a) tudása

- Szakszerű tudása van az értékelés funkciójáról, folyamatáról, formáiról és módszereiről.
- Ismeri a szaktantárgy tanítása-tanulása során elsajátított ismeretek és fejlesztendő kompetenciák mérésére, értékelésére alkalmas sajátos módszereket, eszközöket.

b) képességei

- Képes az értékelés különböző céljainak és szintjeinek megfelelő értékelési formák, módszerek meghatározására, az értékelés eredményeinek felhasználására.
- Az értékelés során képes figyelembe venni az értékelés hatásait a pedagógiai folyamat szabályozására, a tanulók személyiségfejlődésére és önértékelésére.
- Képes elősegíteni a tanulók reális önértékelését és alkalmazni a tanulók önbecsülését támogató ellenőrzési módszereket. Képes céljainak megfelelően az értékelés eszközeinek megválasztására vagy önálló eszközök elkészítésére.

c) attitűdje

- Reálisan ítéli meg a pedagógus szerepét a fejlesztő értékelés folyamatában.
- Elkötelezett a tanulást támogató értékelés mellett.

A kommunikáció, a szakmai együttműködés és a pályaidentitás területén

a) tudása

- Ismeri az osztálytermi kommunikáció sajátosságait.
- Tájékozott a szülőkkal és a pedagógiai munkáját segítő különféle szakemberekkel, szakmai intézményekkel való együttműködés módjairól.
- Szakterületének megfelelően, szakmailag adekvát módon, szóban és írásban képes kommunikálni anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.
- Ismeri a pedagógus szakma jogi és etikai szabályait, normáit.
- Képes a saját és társai fizikális, szellemi és pszichés állapotának megítélésére, a saját és mások határainak felmérésére, a társakkal való alkotó együttműködésre.

- Ismeretekkel rendelkezik a reflektív gondolkodás szerepéről a szakmai fejlődésben, a továbbképzés lehetőségeiről, a lelki egészség megőrzésének elméleti és gyakorlati módszereiről.
- Tájékozott a szakterületéhez és tanári hivatásához kötődő információs forrásokról, szervezetekről.

b) képességei

- Képes a tanulókkal a kölcsönös tiszteletre és bizalomra épülő kapcsolatrendszer megteremtésére, az együttműködési elvek és formák közös kialakítására, elfogadtatására.
- Szakmai szituációkban képes szakszerű, közérthető, nyílt és hiteles kommunikációra diákokkal, szülőkkel, a szaktárgyainak megfelelő szakterületek képviselőivel, az iskolai és iskolán kívüli munkatársakkal a partnerek életkorának, kultúrájának megfelelően.
- Képes pedagógiai tapasztalatai és nézetei reflektív értelmezésére, elemzésére, értékelésére.
- Jól tájékozódik a pedagógiai és szaktárgyi szakirodalomban.
- Képes egyszerűbb kutatási módszerek használatára.

c) attitűdje

- Képes érvényesíteni tanári tevékenységének feltételrendszerére, megfelelő körülményeire vonatkozó önálló elvárásait; ennek érdekében hatékonyan, meggyőzően kommunikálni.
- Nyitott a konfliktushelyzetek, problémák feltárására, illetve, hogy megoldás érdekében szakmai segítséget kérjen és elfogadjon.
- Kész együttműködni a szaktárgy, valamint más szaktárgyak tanáraival. Kész részt vállalni a szaktárggyal kapcsolatos fejlesztési, innovációs tevékenységben. Törekszik önismeretének, saját személyiségének fejlesztésére, testi-lelki egészségének megőrzésére.
- Szakmai műveltségét nem tekinti állandónak, kész a folyamatos szaktudományi, szakmódszertani és neveléstudományi megújulásra.

Az autonómia és a felelősségvállalás területén

- Képes szakmája, a szaktárgyainak tanításával-tanulásirányításával kapcsolatos átfogó, megalapozó szakmai kérdések átgondolására és az ide vonatkozó források alapján megfelelő válaszok kidolgozására.
- A szakmáját megalapozó nézeteket felelősséggel vállalja. Nyitott a cirkuszművészet területén zajló szakmai, technológiai fejlesztés és innováció megismerésére és elfogadására, alkalmazására, képes kísérletezni.
- Együttműködés és felelősségvállalás jellemzi szakmájával, szakterületével, illetve azok képviselőivel kapcsolatban.
- Egyenrangú partner a szakmai kooperációban.
- Felelősséggel vallja és képviseli a cirkuszművészeti szakma értékrendjét, képviseli az adott szakterület etikai kérdéseit, nyitottan fogadja a szakmailag megalapozott kritikai észrevételeket.
- Munkájában elkötelezett a saját és mások biztonsága és egészségmegőrzése mellett.

4.2.2. A szakképzettséghez vezető szakterületek és sajátos szakmódszertani (diszciplináris és interdiszciplináris) tantárgy-pedagógiai ismeretek

4.2.2.1. Szakterületi (szaktudományos) ismeretek

- A cirkuszművészeti tevékenység gyakorlásához nélkülözhetetlen biztonsági, baleset- és életvédelmi ismeretek.
- A cirkuszművészeti tevékenység tárgyi és eszközrendszerének, azok biztonságos használatának ismerete.
- A Talajakrobatika, Eszközös akrobatika, Független akrobatika, az Ügyesség és a Bohóc ágazatokba sorolt zsánerek és rutinok mindegyikének alapszintű ismerete.
- A cirkuszművészet legalább két – vagy több, – más-más ágazatba tartozó zsánérének, illetve rutinjának magasfokú ismerete.
- Az alapvető motoros képességek fejlesztésének módszertana.
- A testi és szellemi kondíció, koordináció, izoláció, tér-, idő-, dinamikai orientáció alapvető sajátosságai.
- A cirkuszművészet képzéshez szükséges kulturális, cirkusztörténelmi és általános művészettörténelmi, társadalomtudományi, valamint anatómiai és egészségügyi ismeretek.
- Alapvető szakelméleti (szaktörténelmi, szakesztétika, tervezélméleti, designelméleti, szakos műszaki) ismeretek.
- Általános- és társadalmi művészeti kulturális ismeretek, irányzatok.
- Pályaépítési ismeretek.
- Az online és offline kommunikáció működése, gyakorlata.
- A cirkuszművészeti tevékenység etikai normáit.

4.2.2.2. Szakmódszertani (diszciplináris és interdiszciplináris tantárgy-pedagógiai) ismeretek

- A cirkuszművészeti nevelés pedagógiai alapelvei és általános módszerei.
- A művészeti tevékenység tanulást támogató, a személyiség fejlesztést segítő pedagógiai módszerek.
- A cirkuszművészeti zsánerek, rutinok tökéletesítéséhez szükséges módszertani ismeretek.
- Új rutinok, zsánerek, számok létrehozásához szükséges módszerek.
- A kreatív problémamegoldás módszerei.
- A pedagógiai folyamatok és a tanulók értékelése.
- Csoporton belüli differenciált munkaszervezés használata.
- A tehetséggondozás, a tanulók professzionális cirkuszművészi pályára történő előkészítése, a művészi tehetség egyéni kibontakoztatása.
- A szakterület specializált ismeretei és módszerei az esszéírás, a kreatív írás, a prezentáció készítés, a prezentálás területein, az online és offline kommunikációval kapcsolatos módszerek.
- A cirkuszművészetre vonatkozó etikai szabályok.