

Budapest Kortárstánc Főiskola

FI73150 Goli Tánchely, 1036 Budapest, Perc utca 2. Tel: 250 3046

E-mail: budapest@tanc.org.hu Honlap: www.tanc.org.hu

MODUL / TANTÁRGYLEÍRÁS

A tantárgy megnevezése	Kód	Kreditszám
SZAKDOLGOZATI SZEMINÁRIUM I-II.	Pdolg3-4	5
A tantárgyért felelős szervezeti egység	A kurzus jellege	Kontaktóraszám
Budapest Kortárstánc Főiskola	szem.	8
Előfeltételek	Az értékelés formája	
1-2. félévre előírt kollokviumok teljesítése	minősített AI	

- ◆ A tantárgy tanításának alapelvei és céljai
A szakdolgozat fogalma, előírásai, formai követelmények, beadási határidők ismerete. A témaválasztás, mint döntés, ennek előkészítése, tervezése. A téma feltárhatósága, újszerűsége. Önálló elkészíthetőségének esetleges korlátai, önkritikus témaválasztási döntés, mérlegelés. Kutatási módszerek, a feldolgozás és szerkesztés szabályai, nyomdászati és számítástechnikai eszközrendszer ismerete. A szakdolgozat bírálói (opponensek), és segítői (konzulensek) szerepének pontos ismerete.
- ◆ Fejlesztendő kompetenciaterületek
A táncpedagógia módszertanához kapcsolódó szakmai anyagok ismerete, számítástechnikai rendszerek, programok ismerete, kutatási módszerek ismerete.
- ◆ A tantárgy főbb tematikai csomópontjai
Témaválasztás, konzulens kiválasztása, kutatási módszerek, feldolgozás, szerkesztés, opponensi kérdések megválaszolása.
- ◆ Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei
Minősített aláírás megszerzése
- ◆ Ajánlott irodalom
Umberto Eco: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Kairosz Kiadó, 2002.
Sorvezető. Szakdolgozatok, TDK dolgozatok, Tudományos dolgozatok, Referátumok készítőinek. Szerk: JGYTF Társadalomelméleti TNSZÉK. Szeged. JGYTF. 1996.
Szabó Katalin: Információ felsőfokon. Budapest. AULA. 2000.
Szakdolgozati Útmutató. Pécs. PTE FEEFI. 2004.
- ◆ A tantárgy oktatásáért felelős oktató
Dr. Angelus Iván