

# Szakmai Bemámoló!

2015. 06. 21-től 2015. 07. 02-ig a Romániai Magyar Folklor Tánc Egyesület szervezésében, Erdélyben Székelyföldön pontosabban Sövidéken és Nyáradmentén vétem részt táncgyűjtő úton.

A két bázishely Alsósötalva és Nyáradsellye voltak.

A tánc gyűjtést követően, a tánc anyag tanításának módszertani kialakítása következett, amit a táncos adatközlőkkel együtt a gyűjtésben részt vevő táncpedagógusokkal közösen alakítottunk ki.

Ennek lényege, hogy míg a Sövidéki páros forgatós táncoknál (csördös - forgatós - molettös) a páros viszony a test helyzet egymáshoz való viszonyában bontakozik ki a tánc lényege, addig a

Nyáradmenti páros forgatós táncoknál a férfi kar alatti forgatósból adódó táncvimonny a lényeges.

Mindkettőben mámtalan rögtönzési lehetőség kínálkozik, ami nagyon alkalmas iskolánk tanulói számára. Alkalmas, mert a pillanatokban műlető újraalkotott, ám de hiteles alapokon nyugvó táncanyag ad lehetőséget hogy a táncok megőrizték híssességüket és táncolhatóságukat. Alkalmassá teszi továbbá az átjárhatóságot népi és kortárs tánc technikák között. Így bátran hamnálom ezében e két táncanyagot táncóráim során.

Köszönöm a lehetőséget.

Tisztelettel.

Dr. László Jászai.

2015. Aug 31.