

BAKÓ TAMÁS

Táncos, koreográfus, tanár

Curriculum vitae

Születési hely, idő: Budapest, 1974. október 10.

TANULMÁNYOK

1992-95 Budapest Tánciskola

Tanárok:

Angelus Iván (kortárs tánc, improvizáció, kompozíció), Bretus Mária, Handel Edit, Király Melinda, Fekete Hedvig (klasszikus balett), Lőrinc Katalin (Graham technika), Gálik Éva (Limón technika) Goda Gábor, Gál Eszter (kontakt tánc, improvizáció), Marjanusics Márton (akrobatika), Farkas Zoltán-Batyu (néptánc), Fejes Ádám (Cunningham technika), Iracity Cardoso, Szőnyi Nóra (klasszikus balett), Kovács Ferenc (harcművészet), Benyák András (búvárkodás, úszás)

Workshop-ok:

Steve Kriekhaus (kontakt tánc), Susanne Martin (modern), Vicky Shick (modern), László Mónika (Graham technika), Hervé Robbe, Russell Maliphant, Laurie Booth, Rui Horta (modern), Joe Alegado (Limón technika), Jean-Yves Ginoux (modern), Ismael Ivo (modern), Milton Myers (Horton technika), Roberto Galvan (kortárs tánc), Doug Elkins (kortárs hip-hop), Frey Faust (kortárs tánc, axis syllabus).

DÍJAK

2003-ban a Legjobb táncos díja a Stuttgart-i Nemzetközi Szólótánc Fesztiválon

2006-ban elnyertem a Magyar Kortárs Táncért díjat, melyet a Philip Morris Magyarország által felkért szakmai kuratórium ítelt meg.

2007-ben Harangozó Gyula-díjat kaptam.

KOREOGRÁFUSOK

Angelus Iván	Roberto Galvan	Ismael Ivo	Vicky Shick
Marco Barbera	Gál Eszter	Robert Pool	Francis Malovik
Morgan Belenguer	Goda Gábor	Marco Santi	Nagy Zoltán
Fejes Ádám	Rui Horta	Christian Spuck	
Fekete Hedvig	Hód Adrienn	Szabó Réka	

TÁRSULATOK

1995-1996 Ismael Ivo Company
1996-1998 Marco Santí Danse Ensemble
1998-2003 Off társulat
2000-2007 Artus – Goda Gábor társulata

PROJEKTEK

- 1995** 133 - Rui Horta - Petőfi Csarnok, (projekt a műhely Alapítvány szervezésében)
- 1998** *Duet* - Marco Santi, Christian Spuck. Dortmund
- 1999** Alcherra – Morgan Belenguer, Noverre koreográfus verseny, Stuttgart Kammer Theatre
Hannoveri koreográfus verseny, (2. díj Morgan Belenguer-nek az Alcherra koreográfiájáért),
Almada Dance Festival - Lisszabon
- Es perspectives – Marco Barbera, Stuttgart, Hannover, Lisszabon
- 1999** Vonat - Fekete Hedvig, Trafó
- 2001** Einstein Álmodók – Artus – Goda Gábor társulata - Carambole Tanztheater,
Artus, Wasserwerk Zürich
- 2004** Sejt-elem – Gál Eszter, Artus
- 2005** Kiválasztott – Szabó Réka, Nemzeti Táncszínház, Régi Zsinagóga Szeged
- 2006** Maja idő és árnyék – közös projekt a Thunder Bay (USA), a Toaca (RO) és az Artus társulattal
Mexikóban és az USA-ban.
- 2007** Szerenád - koreográfia Budapest Kortárs Táncművészeti Iskola diákjainak, Trafó
- 2008** Csendszigetek - koreográfia Budapest Kortárs Táncművészeti Iskola diákjainak, Trafó
- 2008** Eldölt8as – közös produkció Rózsavölgyi Zsuzsával, Mu Színház, SIN Kulturális Központ,
WP Zimmer Antwerp, Buda Kortrijk, December Dance Bruges
- 2008** Lágmányos Impromptu - Angelus Iván, Mu Színház
- 2009** Glimpse – Vicky Shick, Trafó, Danspace Project at St. Mark's Church
- 2009** EllenSúlyTalan, Kert – két bemutató a Company ST-vel, Gál Eszter, Artus
- 2009** TÉR.ORG – Angelus Iván, Múzeumok Éjszakája, Iparművészeti Múzeum
- 2010** T.T.T. (teaching the teachers) - a Jardin d'Europe és a Műhely Alapítvány közös kutatói
programja.
- 2010** K. et la piste du château – Laurent Festas, nemzetközi produkció, Franciaország, Bulgária,
Románia, Magyarország
- 2010** Gazemberek – Nagy Zoltán, SIN Kulturális Központ
- 2011** Felületi Kötődés – a Budapest Tánciskola volt diákjainak közösen készített előadása,
Új Táncok 11, MU Színház

TANÍTÁSOK

Kortárs tánc technika és Kontakttánc

2001-től óraadó és **2007-től** állandó tanára a Budapest Tánciskolának

2002-5 Nyári és tavaszi kurzusok a Budapest Tánciskola szervezésében.

2003-5 Intenzív nyári táncetek Angelus Iván szervezésében.

2003-7 Napi tréningek az Artus társulatnak.

2006 P.A.R.T.S. előválogatás - Trafó
2010

2007- Táncmaraton, Trafó

2008 Színművészeti Egyetem
2010

2009 Euroculture en Pays Gentiane - Nyári Művész Tábor Franciaországban

2009 Kontakt Budapest Fesztivál
2010

2010 Tünet Együttes – kéthetes tréning a társulat számára.
